



Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis Winter Term 2019/2020

M.A. Peace and Conflict Studies

Otto-von-Guericke Universität Magdeburg

Institut für Politikwissenschaft

Lehrgebäude 40, Zschokkestr. 32, 39104 Magdeburg

Postfach 41 20, 39016 Magdeburg

Tel.: 0391-67-16572 / 56572(Sekretariat)
allg. E-Mail: ilona.hasemann@ovgu.de

Content

Content	2
Course Table overview	5
General Timetable	5
Module 1 Theories and Approaches of Peace and Conflict Studies	6
Introduction to Peace and Conflict Studies	6
Reading Course: Introduction to Peace and Conflict Studies.....	6
Module 2 Concepts of Securing Peace	7
Securing Peace after violent Conflict.....	7
Module 3 Conflict Analysis and Theories of Conflict Management	7
Understanding Conflict - Conflict Theories and Tools for Analysis.....	7
Module 4 Applied Conflict Management	8
Module 5 Methods of Peace and Conflict Studies	8
Module 6 Regional and Global Order	8
European Social Integration. Towards a European Society?.....	8
European Political and Social Systems	8
Protracted Social conflicts in the Middle East and North Africa Region: Human Needs Approaches beyond Democracy vs. Autocracy	9
Transfer in einer globalen Wirtschaft.....	10
Module 7 Sustainable Development and Resource Management	10
European Climate Change Policy and Regulation.....	10
Resource Conflicts	11
Global Sustainability Governance	12
Projektseminar Nachhaltigkeit.....	12
Module 8 Violence and Media	13
Names, paragons and frames in current-day media discourse.....	13
Journalists as Actors in War and Armed Conflict	13
Critical viewing of war films: concept and tools	14
Filmseminar Informatik und Ethik.....	15
Visuelle Soziologie der Fremdheit.....	16
Module 9 Global Justice	16
Public apologies and denials.....	16
Secessionist conflicts and movements. Secessionist attempts between the struggle for recognition, autonomy and independence.....	17
Gibt es den gerechten Krieg?.....	17
Gerechtigkeit. Theorien ohne Praxis?	18
Module 10 Master´s Thesis	18
Kolloquium and Research Seminar.....	18

Kolloquium / Forschungsseminar für Abschlussarbeiten (BA, MA).....	19
Kolloquium: Abschlussarbeiten.....	19
Kolloquium für Abschluss- und Forschungsarbeiten.....	19
Optional Courses (please consult Jonas Rusche or Mr. Spencer for the possibility to obtain credit points)	21
(!) Ost- und Ostmitteleuropa vor 30 Jahren - der Niedergang des Kommunismus 1989/90.....	21
(!) Sozialpsychologie Vorlesungen 1 und 2.....	21
(!) Karten in Geschichte(n).....	22

- WICHTIGER HINWEIS -

Dieses Dokument ist lediglich als Referenz und Hilfe für die Planung Ihres kommenden Semesters gedacht. Details, wie Raum, Zeit oder ähnliches können sich bis zum Semesterstart noch verändern. Daher bitte ich Sie, sich sowohl für alle Veranstaltungen die Sie belegen möchten sich im LSF anzumelden als auch dort sich über die aktuellsten Änderungen zu informieren.

Für Seminare aus dem Bereich Geschichte ist eine gesonderte Anmeldung notwendig. Die Form der Anmeldung wird demnächst in den einzelnen Veranstaltungen im LSF bekannt gegeben.

Veranstaltungen, die mit „(!)“ gekennzeichnet sind, sind nicht anrechenbar für PACS Studierende.

Sofern der/die DozentIn zustimmt, diese Veranstaltung auch im LSF mit dem entsprechenden Modul zu kennzeichnen und einen Leistungsnachweis über 4/6CP abzunehmen, können diese Veranstaltungen jedoch eventuell nach Absprache angerechnet werden. Bitte klären Sie diese Möglichkeit individuell mit den DozentInnen vor/im ersten Seminartermin.

Rückmeldung unbedingt bis 25.10.2019 (Ausschlussfrist!) an Jonas Rusche:

Jonas.rusche@ovgu.de

- Important -

Please note that this document only functions meant as a reference and guidance in order for you to best plan the upcoming semester. Since the planning of many of the seminars is still ongoing and details such as room, time or else can change. Therefore, always check the LSF for the most up to date information and register for all courses!

You have to register separately for seminars in history. The exact process of signing up for the history seminars will be announced in the next days in the LSF.

In all seminars marked with “(!)” students of PACS cannot earn credit points.

For those and all seminars outside this catalogue that are of interest to you please talk to the respective lecturer during the first session whether he/she can add PACS/FKF in the LSF and offer 4/6 CP for the seminar.

Please consult Jonas Rusche till the 25.10.2019 with these changes via: jonas.rusche@ovgu.de

Course Table overview

Module	Courses	Module	Courses
M 1	Introduction to Peace and Conflict Studies	M 2	Securing Peace after violent Conflict
	Reading Course: Introduction to Peace and Conflict Studies		
M 3	Understanding Conflict – Conflict Theories and Tools for Analysis	M 4	x
M 5	x	M 6	European Social Integration. Towards a European Society?
			European Political and Social Systems
			Protracted Social conflicts in the Middle East and North Africa Region: Human Needs Approaches beyond Democracy vs. Autocracy
			Transfer in einer globalen Wirtschaft
M 7	European Climate Change Policy and Regulation	M 8	Names, paragons and frames in current-day media discourse
	Resource Conflicts		Journalists as Actors in War and Armed Conflict
	Global Sustainability Governance		Names as potential sources of conflict
	Projektseminar Nachhaltigkeit		Critical viewing of war films: concept and tools
			Filmseminar Informatik und Ethik
			Visuelle Soziologie der Fremdheit
M 9	Public apologies and denials	M 10	Colloquium: Prof. Dr. habil. Heiko Schrader
	Secessionist conflicts and movements. Secessionist attempts between the struggle for recognition, autonomy and independence		Colloquium: Dr. phil. Valerie Waldow
	Gibt es den gerechten Krieg?		Colloquium: Prof. Dr. Eva Heidbreder
	Gerechtigkeit. Theorien ohne Praxis?		Colloquium: Prof. Dr. Michael Böcher
Optional Courses	Ost- und Ostmitteleuropa vor 30 Jahren - der Niedergang des Kommunismus 1989/90 Karten in Geschichte(n) Sozialpsychologie Vorlesungen 1 und 2		

General Timetable

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
9-11		European Political and Social System Names as potential sources of conflict	(8-10am) Journalists as Actors in War and Armed Conflict Visuelle Soziologie der Fremdheit	Names, paragons and frames in current-day media discourse	
11-13	Ost- und Ostmitteleuropa vor 30 Jahren - der Niedergang des Kommunismus 1989/90	European Climate Change Policy and Regulation Resource Conflicts Sozialpsychologie Vorlesungen 1 und 2	Securing Peace after violent Conflict European Social Integration Global Sustainability Governance Gibt es den gerechten Krieg? Filmseminar Informatik und Ethik	Reading Course: Introduction to PACS	
13-15		Transfer in einer globalen Wirtschaft Public apologies and denials		Understanding Conflict Secessionist conflicts and movements	

		Filmseminar Informatik und Ethik Gerechtigkeit. Theorien ohne Praxis?			
15-17	Karten in Geschichte(n)	Introduction to PACS Projektseminar Nachhaltigkeit (until 7pm)		Sozialpsychologie Vorlesungen 1 und 2	
17-19					

Protracted Social Conflicts and *Critical viewing of war films* are block seminars, [Module 6](#), [Module 7](#), [Module 8](#), [Module 9](#), [optional courses](#), mandatory courses are written in black

Module 1 Theories and Approaches of Peace and Conflict Studies

Introduction to Peace and Conflict Studies

Lecturer: Dr. phil Valerie Waldow

Details: Lecture, 2 SWS

Tuesday: 5 – 7 pm, G40 room 326

4 CP

Language: English

Content: The lecture ‘Introduction to Peace and Conflict Studies’ will examine some of the key concepts of and theoretical approaches to peace and conflict. It will commence in part one by considering the developments of the discipline and reflecting on the seemingly straightforward terms such as “peace” and “conflict”. Part two will turn to different makro-theoretical explanations for peace and conflict in situations of social interaction. This will include approaches which examine the role of power, institutions, democracy, culture, language, gender, (post-)colonialism and the environment in peace and conflict. The lecture will be supplemented by the reading course taught by Lena Merkle which will continue to examine and discuss topics of the lecture from alternative perspectives.

Reading Course: Introduction to Peace and Conflict Studies

Lecturer: M.A. Lena Merkle

Details: Seminar, 2 SWS

Thursday: 11 am – 1 pm, G40 room 025

6 CP

Language: English

Module 2 Concepts of Securing Peace

Securing Peace after violent Conflict

Lecturer: Dr. phil Valerie Waldow

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 11 am – 1 pm, G40 room XXX

4/6/10 CP

Language: English

Module 3 Conflict Analysis and Theories of Conflict Management

Understanding Conflict - Conflict Theories and Tools for Analysis

Lecturer: M.A. Mario Clemens

Details: Seminar, 2 SWS

Thursday: 1 – 3 pm, G40 room 336

Language: English

6 CP

Content: The course is open to all students of the master's program Peace and Conflict Studies (PACS); you do not need to write me an email in advance, but just show up at the first session of the seminar. Moreover, I appreciate the participation of (an limited amount of) further students upon request; please write me an email explaining the reasons for your interest in the course.

DEAR ALL: please regularly check on LSF for latest information, e.g. regarding room numbers, office hours etc.

Conflict analysis is key for both scholars and practitioners working in the field of peace and conflict studies/conflict resolution. Scholars with a theoretical interest in conflicts may use certain forms of conflict analysis either to gain in depth understanding of a specific conflict or to compare various conflicts in order to identify their particularities and/or recurring patterns of conflicts.

For practitioners working in conflict zones, conflict analysis is a necessary precondition for acting in a responsible manner as the perception and knowledge on the conflict determines the strategies one chooses. Moreover, conflict analysis is an essential basis for designing a suitable, comprehensive and tailor-made peacebuilding approach.

While every conflict is unique, there are common features and trends that can be found – or rather occur – in most conflicts. At the same time the language we use in order to talk about (e.g. while analysing) conflicts is full of, often unquestioned, assumptions, e.g. “grievances” implying legitimate interests. Hence, theories are practically helpful in providing insights in general patters and in promoting our ability to critically reflect on the inevitably values-laden language of analysis. Our ability to analyse conflicts therefore depends both on theoretical knowledge about conflicts as well as on certain tools of analysis.

During the seminar we will discuss different theoretical approaches to understanding conflict and

look into a diverse selection of – particularly promising – tools and methods for conducting conflict analysis. The conflict in Ukraine will serve as a case study.

Literature: Levinger, Matthew Bernard: Conflict Analysis. Understanding Causes, Unlocking Solutions. United States Institute of Peace, 2012.

Jeong, Ho-Won: Understanding Conflict and Conflict Analysis. Sage, 2008.

Module 4 Applied Conflict Management

Module 5 Methods of Peace and Conflict Studies

Module 6 Regional and Global Order

European Social Integration. Towards a European Society?

Lecturer: Jun.-Prof. Stefanie Börner

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 11 am – 1 pm, G40 room 138

4/6 CP

Language: English

Note: Registration for the course at the first session

Content: During the last decades, the political and economic processes of European integration increasingly affected and shaped individual life worlds as well. People do no longer only feel French or Portuguese or compare to their own national fellow citizens. They increasingly think, feel or act in a European way as transnational patients, students, friends or workers. The research-oriented seminar explores this emerging European social space and introduces the key theories and results describing, explaining and measuring these processes. Introducing many vivid empirical examples and applying different didactic methods, we will analyse and discuss in depth the problems and challenges linked to this. E.g. a simulation forms part of the course. Thus, participants will learn to distinguish different analytical perspectives, and how to apply them to questions such as: What kind of transactions and interactions are typical in Europe and why? Is there such thing as a European society? How can we observe and measure processes of transnationalisation and Europeanisation? Who are the beneficiaries of European integration? What has Interrail to do with the European Union?

European Political and Social Systems

Lecturer: Prof. Dr. Eva Heidbreder

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 9 – 11 am, G40 room 227

Language: English

Content: This course introduces students to the European Union's (EU) political system with a particular focus on the process of European integration within the EU and the multi-level nature of this polity. The course is centred on the notion of ongoing and multiple crises in European integration and how they challenge both the EU itself as well as research and theorizing on European integration. In discussing what different theoretical approaches can deliver in order to understand, explain (and thus possibly change) the crisis dynamics that have shaped EU politics in the past years, the seminar takes stock of what is "available" in theoretical terms and how research on European integration could or should develop in the future.

As an introduction to the political science perspective in the MA European Studies, it offers a) a basic overview on the political system, actors and processes of the EU's political system, b) a deepened understanding of integration dynamics and c) approaches to scientifically analyse these.

Through group-based and independent activities, participants will learn to analyse and comprehend European integration through different analytical lenses and thereby develop their skills in applying different political science approaches to specific phenomena, in particular to contemporary questions the EU is currently facing.

Literature: Essential readings are drawn from the forthcoming third edition of the volume *European Integration Theory* (edited by Antje Wiener, Tanja A. Börzel, and Thomas Risse, Oxford: OUP). The papers can be downloaded at: http://www.polsoz.fu-berlin.de/en/v/transformeurope/publications/working_paper/ (last accessed 10 October 2018).

Protracted Social conflicts in the Middle East and North Africa Region: Human Needs Approaches beyond Democracy vs. Autocracy

Lecturer: Amer Katbeh

Details: Block Seminar, 2 SWS

Tuesdays/Fridays: 11 am – 3 pm, G40 room XXX

15.10.2019

29.10.2019

05.11.2019

26.11.2019

03.12.2019

10.12.2019

14.01.2020

4/6 CP

Language: English

Note: If you are interested in participating, please send a short email by October 10, 2019 to: amer.katbeh@gmail.com

Transfer in einer globalen Wirtschaft

Lecturer: Dr. Ulrike Zeigermann

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 1 – 3 pm, G40 room 025

Language: German

4/6 CP

Content: In diesem Seminar geht es um die Verbindungen zwischen Menschenrechten und nachhaltiger Entwicklung. Wie hat sich das Verständnis darüber im internationalen Diskurs in den letzten Jahrzehnten und insbesondere von den Millenniumentwicklungszielen (MDGs 2000) zu den globalen Nachhaltigkeitszielen (SDGs 2015) gewandelt? Gibt es ein Recht auf Entwicklung oder gar auf saubere Umwelt, die grundlegend für menschliches Leben ist? Was bedeuten menschenrechtsbasierte Ansätze von Entwicklung für den Umgang mit Armut und Ungleichheit, aber auch für den Umgang mit Umweltzerstörung und Klimawandel? Welche Akteure sind daran beteiligt und wie?

Anhand von Diskussionen, Kurzvorträgen und interaktiven Fallstudien werden wir uns kritisch mit zentralen theoretischen Konzepten, rechtlichen Fragen und praktischen Herausforderungen an der Schnittstelle von Menschenrechten und Nachhaltiger Entwicklung auseinandersetzen. Ziel des Seminars ist es, (i) die Rolle von zivilen und politischen Rechten, aber auch von ökonomischen, sozialen und kulturellen Rechten im Kontext von Nachhaltiger Entwicklung analysieren zu können, (ii) das Verständnis über Strukturen, Prozesse und aktuelle Debatten der internationalen Menschenrechtsorganisationen auszubauen und (iii) politische Ansätze für Nachhaltige Entwicklung verstehen, hinterfragen und entwickeln zu können.

Literature: Die meiste Literatur ist auf Englisch. Eine aktive Vorbereitung auf das Seminar und Lektüre wird erwartet.

Module 7 Sustainable Development and Resource Management

European Climate Change Policy and Regulation

Lecturer: Dr. Ulrike Zeigermann

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 11 am – 1 pm, G40 room 340

4/6 CP

Language: English

Content: In an era of globalization, international organizations are created and expected to provide solutions when governments face transnational problems, such as international and civil

wars, humanitarian emergencies or climate change. But their role and impact in world politics is controversially discussed.

This course highlights central debates, concepts and activities of international organizations. The first part introduces analytical approaches related to decision-making processes, functions, structure and interactions with other actors. This theoretic background is then used to study operations and activities of international organizations in specific domains, including security, human rights and the environment. The course concludes with a discussion of the role international organizations can play today in promoting peace and sustainable development against the background of raising populist nationalism.

The course provides participants with an analytical toolbox that will allow them to understand and critically evaluate how international organizations function and perform in addressing diverse global problems. By the end of the course students will have developed an understanding of difficulties associated with international cooperation, differences and similarities of international institutions in specific policy domains and global governance.

Resource Conflicts

Lecturer: Prof. Dr. habil Heiko Schrader

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 11 am – 1 pm, G40 room 335

4/6 CP

Language: English

Content: It seems to be paradox that resource-rich countries do not develop, while resource poor countries do so. Why this seeming paradox makes sense is one of our questions in the seminar. Resource conflicts happen in many political and economic fields. Geopolitically, gas and oil are important strategic resources, which makes various political and economic actors play a new “Great Game” in world regions such as Central Asia or Middle East. Pipeline control is a powerful instrument of international politics. Gold and diamond prospecting finances both states and warlords. Water, pastoral and arable land are key resources for providing the security of nutrition and lead to conflicts ranging from the local via the national to the international level (e.g. land grabbing). Water is a particularly conflictual resource, because riverine systems transgress national boundaries and provide conflicts of interest between upstream and downstream countries. The smuggling of weapons and drugs finances armed groups and provides income opportunities for customs officers and administrators (bribery). We want to consider different environmental and resources conflicts with material from different world regions.

Literature: There is an online reader for the seminar. Additional literature should be taken from the library and from Internet.

4 CP: Individual or group presentation (depending on no of participants) in the seminar with handout

6 CP: Individual or group presentation in the seminar with handout and written paper on the presented topic

Global Sustainability Governance

Lecturer: Prof. Dr. Michael Böcher

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 11 am – 1 pm, G40 room 330

Language: English

Content: Aim of the seminar is to discuss possibilities and limitations of global sustainability governance. After a general introduction and based on the UN's 17 Sustainable Development Goals (SDG), current trends, achievements, and problems of realizing global sustainability should be illustrated and critically evaluated. The main concept of the seminar is that different student groups research individually one of the 17 SDG in detail and present their findings to the group. As a result, it will be assessed which of the SDG are more realistic to achieve than others and if there are even contradictory goals.

Literatur: Bowen, K. J., et al. (2017). "Implementing the "Sustainable Development Goals": Towards addressing three key governance challenges—Collective action, trade-offs, and accountability." *Current Opinion in Environmental Sustainability* 26: 90-96.

Griggs, D., et al. (2013). "Policy: Sustainable development goals for people and planet." *Nature* 495(7441): 305.

Kates, R. W. (2018). "What is sustainable development?"

Mulligan, M. (2014). *An introduction to sustainability: Environmental, social and personal perspectives*, Routledge.

Portney, Kent E. (2015): *Sustainability*, Cambridge, Massachusetts : The MIT Press. 2015

Robertson, M. (2014). *Sustainability principles and practice*, Routledge.

Sachs, J. D. (2012). "From millennium development goals to sustainable development goals." *The Lancet* 379(9832): 2206-2211.

Projektseminar Nachhaltigkeit

Lecturer: M. Sc. Christian Künzel, Dr. Hannah Wallis

Details: Seminar, 4 SWS

Tuesday: 3 – 7 pm, G22A room 112

Language: German

4 CP

Content: Aufbauend auf die Ringvorlesung Nachhaltigkeit, erwerben die Studierenden vertiefte Kenntnisse in diesem Themengebiet. Die Teilnahme an der Ringvorlesung ist hierbei von Vorteil, aber keine zwingende Voraussetzung. Durch Zusammenarbeit in interdisziplinären Studierendengruppen werden gemeinsam Konzepte für Themengebiete wie Energieversorgung, Mobilität, Ernährung und Campus erarbeitet. Dabei bietet das Projekt eine exzellente Plattform, um interdisziplinäre Zusammenarbeit und neue Themengebiete kennen zu lernen. Die

Studierenden sollen in der Lage sein, kreative und innovative Überlegungen zu entwickeln und auf Realisierbarkeit zu prüfen. Außerdem sollen diese Fachwissen systematisch erfassen und aufbereiten mit dem Ziel, Entscheidungen und daraus abgeleitete Handlungen – insbesondere im interdisziplinären Kontext – zu treffen und zu begründen.

Module 8 Violence and Media

Names, paragons and frames in current-day media discourse

Lecturer: Prof. Dr. phil. Habil. Angelika Bergien

Details: Seminar, 2 SWS

Thursday: 9 – 11 am, G40 room 415

4/6 CP

Language: English

Content: Over the past few decades, the media have undergone an unprecedented amount of change, accelerating the conflict between an ongoing information explosion and the pressure to communicate information as efficiently and economically as possible. This has resulted in compressed styles of expression which are less explicit in meaning. The development is paralleled by an increase in the use of names and paragons, i.e. perfect examples of a particular quality, rather than complex noun phrases or sentences to describe and evaluate persons, places, physical objects or events in media texts. The aim of the course is to explore how the choice of metaphors, names and paragons helps recipients build interpretative frames that allow them to make sense of a given message. These 'name frames' frequently place a heavy burden on recipients, who need linguistic, encyclopedic and cultural knowledge to activate a respective frame.

Journalists as Actors in War and Armed Conflict

Lecturer: Prof. Eric Chauvistré

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 8 – 10 am, **House 14 seminar room 2** (Hochschule Magdeburg-Stendal
Breitscheidstr. 2, 39114 Magdeburg)

4/6 CP

Language: English

Content: When studying wars, military affairs and violent conflicts, we need to be aware of the specific and presumably increasing role journalists play in that context. The seminar will therefore focus on the relationship and interaction between journalists covering these issues and the relevant actors involved. The various sets of players may include government agencies, elected officials, armed forces, corporate lobbyists, private contractors, militia groups, aid workers and international organizations. Students will acquire a sound understanding of the challenges these interactions pose for both journalists and the other relevant players involved.

Registration please via email at: eric.chauvistre@hs-magdeburg.de

Critical viewing of war films: concept and tools

Lecturer: Morgane Desoutter

Details: Block Seminar, 2 SWS

Fridays:

18.10.2019 11 am – 1 pm, G40 room 330 (!)

25.10.2019 11 am – 5 pm, G40 room 340

15.11.2019 11 am – 5 pm, G40 room 340

22.11.2019 11 am – 5 pm, G40 room 340

06.12.2019 11 am – 5 pm, G40 room 340

13.12.2019 11 am – 3 pm, G40 room 340

4/6 CP

Language: English

Content: This seminar introduces students to the analysis of the cinematic representation of war and violence. It wishes to further their understanding of the role played by visuals and popular-culture in world politics and to familiarize them to the aesthetical turn in IR theories.

The seminar examines the representation of war and world politics and related concept (politics, power, ideology, gender) in film. In exploring these topics, we will try to answer the questions: How are military conflicts reflected and constructed in film? How is meaning constituted through visual representation? Are these meanings in line with dominant understandings of world politics, or on the contrary, undermining them? How do IR theories and specifically critical IR theories make sense of visuality and its politics?

Literatur: - Bleiker, R., 2001. The Aesthetic Turn in International Political Theory. *Millenn. J. Int. Stud.* 30, 509–533.

- Butler, J., 2010. *Frames of war: when is life grievable?*, Pbk. ed. ed. Verso, London ; New York.

- Debrix, F., 2006. The Sublime Spectatorship of War: The Erasure of the Event in America's Politics of Terror and Aesthetics of Violence. *Millenn. J. Int. Stud.* 34, 767–791.

- Der Derian, J., 2001. *Virtuous war: mapping the military-industrial-media-entertainment network*. Westview Press, Boulder, Colo.

- Enloe, C.H., 2014. *Bananas, beaches and bases: making feminist sense of international politics*, Second edition, Completely Revised and Updated. ed. University of California Press, Berkeley, CA.

- McSorley, K., 2015. *War and the body: militarisation, practice and experience*. Routledge.

- Sylvester, C., 2013. *War as Experience: contributions from international relations and feminist analysis, War, politics and experience*. Routledge, Milton Park, Abingdon, Oxon ; New York, NY.

- Wasinski, C., 2008. "Post-Heroic Warfare" and Ghosts—The Social Control of Dead American Soldiers in Iraq. *Int. Polit. Sociol.* 2, 113–127.

- Weber, C., 2014. International relations theory: a critical introduction, Fourth edition. ed. Routledge, Taylor & Francis Group, London ; New York.

- Weldes, J. (Ed.), 2003. To seek out new worlds: science fiction and world politics, 1st Palgrave Macmillan ed. ed. Palgrave Macmillan, New York. Module 9 Global Justice

Filmseminar Informatik und Ethik

Lecturer: Dr. rer. Pol. Frank Lesske, Dr.-Ing. Eike Schallehn

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 1 – 3 pm, G40 room 231

Wednesday 11 am – 1 pm, G29 room 335

6 CP

Language: German

Content: In fiktionalen Kulturprodukten wie Spielfilmen und Computerspielen bilden sich Vorstellungen von ethischen Problemen, Politik und Gesellschaft ab, die in den filmischen bzw. informationstechnologischen Entwicklungs- und Produktionsprozess zwangsläufig mit ein-gebracht werden. Auch vermeintlich völlig unpolitische unterhaltende Spielfilme und Spiele transportieren dabei oft historische, moralische, gesellschaftliche und politische Informationen, Interpretationen und Meinungen. Diese sind zuweilen nicht einmal den Macherinnen und Machern selbst überhaupt konkret bewusst, aber trotzdem geeignet, die politischen Meinungen und moralischen Einstellungen der Rezipientinnen und Rezipienten (hier besonders in Hinblick auf Informationstechnologien) zu beeinflussen.

In diesem Seminar soll an verschiedenen Beispielen untersucht werden, welche Vorstellungen unserer sozialen und technischen Welt in verschiedene Spielfilme und Computerspiele inhaltlich Eingang gefunden haben bzw. welche sich jeweils aus deren Gestaltung ergeben und wie diese wirken.

Nach zwei Einführungssitzungen wird als Muster die Analyse eines Spielfilms bzw. Spiels vorgestellt. Die Aufgabe der TeilnehmerInnen besteht anschließend darin, in 2er- oder 3er-Teams ebenfalls ein selbst ausgewähltes Medienprodukt (im ersten Block Spielfilme, im zweiten Block Computerspiele) auf seinen philosophisch-moralischen bzw. sozialwissenschaftlich relevanten Gehalt hin zu analysieren und diese Analyse im Seminar vorzustellen.

Note: *Obligatorische Einschreibung in die Mailingliste <http://mliti.cs.uni-magdeburg.de/cgi-bin/mailman/listinfo/infethik>*

Die allererste Sitzung findet nicht am Dienstag, sondern erst am Mittwoch den 16.10. statt!

(zunächst keine Einschreibung für Vorträge am Dienstag: Einschreibung in die Mailingliste <https://listserv.ovgu.de/mailman/listinfo/sowifilm-l>)

Ihre Anmeldung über die o.g. Mailingliste bis spätestens 5. Oktober und Ihre Anwesenheit in der ersten Sitzung sind unabdingbar für den Scheinerwerb.

Your registration via the above mentioned mailing list until Oct 5th and your presence in the first session are mandatory for achieving any credit points.

Visuelle Soziologie der Fremdheit

Lecturer: Prof. Dr. habil. Heiko Schrader

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 9 – 11 am, G40 room 225

6 CP

Language: German

Content: Ethnologie, Ethnographie und Sozialanthropologie beschäftigen sich mit Fremdkultur. Der Begriff „Ethnographischer Film“ kann in einem sehr weiten Sinne verstanden werden als der Typ Film, der sich intensiv mit (Fremd)Kultur beschäftigt. Im engeren Sinne ist dies der klassische ‚ethnographische Film‘ zur Beschreibung fremder Völker, im weiteren Sinne umfasst er aber auch Reportagen und Dokumentarfilme im Fernsehen über andere Kulturen und dortige Probleme, und im weitesten Sinne schließt er auch Spielfilme ein, die uns auf die eine oder andere Weise das Bild einer anderen Kultur vermitteln.

Das Seminar knüpft an die soziologische Theorie des "Fremden" an: den Umgang mit Fremdheit. Anhand ausgewählter Filmbeispiele werden in Referaten der Umgang mit Fremdkultur aus der Perspektive der Filmemacher und die Wirkung der Filme auf die Zuschauer analysiert - unter Zuhilfenahme filmtechnischer Aspekte.

Grundlegender theoretischer Hintergrund:

Merz-Benz, Peter Ulrich/Gerhard Wagner (Hg.) 2002: Das Fremde als sozialer Typ. UTB

Für das Seminar gibt es einen Online-Reader.

6 CP Leistungsnachweis: Präsentation einer Filmanalyse im Seminar und anschließende Verschriftlichung unter Zuhilfenahme der Seminardiskussion.

4 CP Studiennachweis: Präsentation einer Filmanalyse im Seminar.

Module 9 Global Justice

Public apologies and denials

Lecturer: Prof. Dr. phil. Habil. Angelika Bergien

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 1 – 3 pm, G40 room 340

4/6 CP

Language: English

Content: I'm sorry. I apologize. Please forgive me. What do we mean when we say we are sorry? We can mean anything from remedial expressions of regret to sarcastic intimations of blame. In the classification of speech acts, the speech act of apology is put under the expressive speech acts since it expresses the speaker's feeling toward the hearer. Accordingly, an apology is a face saving act for the hearer and a face threatening act for the speaker. The post-truth era characterized, among others, by alternative facts and fake news has made it evident to the public that the question of true and false are clearly subject to discursive struggle. Drawing primarily on data concerning recent (political) events, the seminar attempts to set out and illustrate the different types and functions of apologies and denials. The analyses are related both to previous and current apology research and to recent developments in politeness theory.

Secessionist conflicts and movements. Secessionist attempts between the struggle for recognition, autonomy and independence

Lecturer: M.A. Tina Rosner

Details: Seminar, 2 SWS

Thursday: 1 – 3 pm, G40 room 140

4/6 CP

Language: English

Gibt es den gerechten Krieg?

Lecturer: Dr. Christoph Widdau

Details: Seminar, 2 SWS

Wednesday: 11 am – 1 pm, G40 room 232

4/6 CP

Language: German

Content: Über die Legitimität von Kriegen wird seit dem Anbeginn politischen Philosophierens diskutiert. Diejenigen Autorinnen und Autoren, die der Auffassung sind, dass Kriege unter bestimmten Bedingungen moralisch erlaubt sind (vielleicht sogar geboten oder verpflichtend), meinen, dass es gerechte Kriege gibt. Andere Autorinnen und Autoren erachten jeden Krieg als illegitim und somit als ungerecht. Aktuell wird die Debatte über gerechte Kriege oftmals vor dem Hintergrund humanitärer Interventionen geführt. Im Seminar werden wir uns die Frage stellen, ob es einen gerechten Krieg gibt; sollte es einen geben, würde zu klären sein, welchen Kriterien dieser genügen muss.

Selbstverständlich wird die stete, aktive und interessierte Teilnahme vorausgesetzt. Die Teilnahme an der 1. Sitzung ist obligatorisch. Zudem wird, ebenfalls selbstverständlich, Ihr pünktliches Erscheinen zu jeder Sitzung vorausgesetzt.

Leistungsnachweis

Für 2 CP: stete Teilnahme (max. drei Fehlzeiten) + Referat (inkl. Tischvorlage)

Für 4 CP: stete Teilnahme (max. drei Fehlzeiten) + Referat (inkl. Tischvorlage) + Hausarbeit (13 S.)

Für 5 CP: stete Teilnahme (max. drei Fehlzeiten) + Referat (inkl. Tischvorlage) + Hausarbeit (17 S.)

Für 6 CP: stete Teilnahme (max. drei Fehlzeiten) + Referat (inkl. Tischvorlage) + Hausarbeit (20 S.)

Literature: Literaturhinweise erhalten Sie in der 1. Sitzung des Seminars.

Gerechtigkeit. Theorien ohne Praxis?

Lecturer: Dr. phil. Reinhard Wesel

Details: Seminar, 2 SWS

Tuesday: 1 – 3 pm, G40 room 333

4/6 CP

Language: German

Content:

- ▶ klassische Gerechtigkeitstheorien
- ▶ aktuelle Debatten über Gerechtigkeit
- ▶ Soziale Gerechtigkeit
- ▶ Nord-Süd-Konflikt
- ▶ Generationen-Gerechtigkeit
- ▶ Ökologische Gerechtigkeit
- ▶ politische Strategien für Gerechtigkeit
- ▶ Gerechtigkeit in Wahlkämpfen

Literature: Holzleithner, Elisabeth: Gerechtigkeit, Wien: Facultas 2009

Höffe, Otfried: Gerechtigkeit. Eine philosophische Einführung, München: Beck 2010

Kelsen, Hans: Was ist Gerechtigkeit? Stuttgart: Reclam 2000 [1953] bzw. gekürzt in Horn, Christoph/Scarano, Nico (Hrsg.) (2002): Philosophie der Gerechtigkeit. Texte von der Antike bis zur Gegenwart, Frankfurt, S.311-310

Sen, Amyrta: The Idea of Justice, London: Penguin 2009

Module 10 Master's Thesis

Kolloquium and Research Seminar

Lecturer: Dr. phil Valerie Waldow

Details: **Block seminar**, SWS 2

Thursday: 17.10.2019 11 am – 1 pm, G40 XXX

Thursday: 21.11.2019 11 am - 8 pm, G40 XXX

Thursday: 12.12.2019 11 am - 8 pm, G40 XXX

Thursday: 16.01.2020 11 am - 8 pm, G40 XXX

Language: English

5 CP

Kolloquium / Forschungsseminar für Abschlussarbeiten (BA, MA)

Lecturer: Prof. Dr. Michael Böcher

Details: Kolloquium, 2 SWS

Wednesday: 5 – 7 pm, G40 room 227

Vorbesprechung: In der ersten Sitzung am 16.10.2019 werden die genauen weiteren Termine festgelegt!

Anmeldung ist zwingend erforderlich. In der ersten Sitzung am werden die genauen Termine für die vorgesehenen Veranstaltungsblöcke festgelegt.

Content:

Im Seminar werden alle von Herrn Böcher bzw. am Lehrstuhl für Politikwissenschaft und Nachhaltige Entwicklung betreuten Abschlussarbeiten (BA & MA) diskutiert. Teilnehmen können nur Studierende, die beabsichtigen, bzw. dabei sind, ihre Abschlussarbeit bei Herrn Böcher bzw. am Lehrstuhl zu erstellen. Neben den Themen der Abschlussarbeiten werden methodische und theoretische Grundlagen und Arbeitstechniken der Politikwissenschaft und Politikfeldanalyse besprochen.

Literatur:

Pflichtlektüre für die erste Sitzung: Karl Popper (1995) (zuerst 1971): Gegen die großen Worte: (ein Brief, der ursprünglich nicht zur Veröffentlichung bestimmt war), in: Auf der Suche nach einer besseren Welt: Vorträge und Aufsätze aus 30 Jahren / Karl R. Popper. München: Piper, 1995. S. 99-113.

Reiter, Renate/Töller, Annette (2014): Politikfeldanalyse im Studium, Baden-Baden: Nomos (UTB).

Styckow, Petra/Daase, Christopher/MacKenzie, Janet/Mossauer, Nikola 2009:

Politikwissenschaftliche Arbeitstechniken, Paderborn.

Kolloquium: Abschlussarbeiten

Lecturer: Prof. Dr. Eva Heidbreder

Details: 2 SWS

Tuesday: 11 am – 3 pm, G40 room 338 every even week

Note: Please register via the LSF

Content: Das Kolloquium bietet einleitend eine knappe Übersicht zum Vorgehen bei der Erstellung von Abschlussarbeiten (erste Sitzung). Im Mittelpunkt stehen dann die individuellen Arbeiten der Teilnehmenden, die ihre Arbeitskonzepte vorstellen und gegenseitig kommentieren. Am Ende des Kolloquiums hat jede/r Teilnehmer/in seine Arbeit individuell diskutiert und erlernt, sowohl die eigene als auch Arbeiten anderer kritisch zu hinterfragen und kommentieren, um so begleitend zum eigenen Arbeitsprozess das Erstellen von Abschlussarbeiten zu erlernen.

Kolloquium für Abschluss- und Forschungsarbeiten

Lecturer: Prof. Dr. habil. Heiko Schrader

Details: Kolloquium, 2 SWS

Thursday: 9 – 11 am, G40 room 225

5 CP

Language: German

Content: Dieses Bachelor- und Masterkolloquium richtet sich an alle, die bei mir schreiben oder von mir Beratung wollen. In Gruppendiskussionen haben Sie Gelegenheit, Ihre Ideen oder auch einzelne Arbeitsschritte vorzustellen (auf Deutsch oder Englisch). Diesbezüglich geht es auch um methodische Beratung bei empirischer Forschung. Das Seminar basiert auf Reziprozität, d.h. Sie bilden das Auditorium und sind auch selbst Vortragende, wo Sie erwarten, dass ZuhörerInnen da sind. Laut SO ist die Teilnahme an einem dieser Kolloquia und eine Präsentation verbindlich, nach dem neuen PO erhalten Sie die ausgewiesenen credits. Ich biete aber auch, sofern nicht alle Slots vergeben werden, Einzelberatungen in diesem Zeitraum an, wo Sie sich außerhalb der üblichen Sprechzeit mit mir beraten können. Zur Festlegung der Termine bitte ich alle Interessierten, in der ersten Semesterwoche zu kommen.

This Master- and PhD Seminar is opened for those of you who want to write their thesis with me as their supervisor. You will have the opportunity to present ideas or certain primary results (in German or English). I will also provide methodological advice. The seminar is based on reciprocity, which means that you will be part of the auditorial and on another occasion present your work where you expect others to be present. According to our SO you are obliged to take part and present your ideas in one of such colloquia, and our new PO offers you the specified number of credits. If not all slots during the semester are booked by participants I will also offer single consultations during the seminar time, so that you can discuss your ideas with me outside my regular office hours. Please show up in the first week of the semester, so that we can make the schedule.

Optional Courses (please consult Jonas Rusche or Mr. Spencer for the possibility to obtain credit points)

(!) Ost- und Ostmitteleuropa vor 30 Jahren - der Niedergang des Kommunismus 1989/90

Lecturer: Dr. Steffi Kaltenborn

Details: Seminar, 2 SWS

Monday: 11 am – 1 pm, G40 room 227

Language: German

Content: Am 9. November 1989 fiel - aus Sicht der SED-Führung de facto "aus Versehen" - die Berliner Mauer. Knapp ein Jahr später existierte die DDR nicht mehr. Auf friedlichem Weg waren die neu gegründeten Bundesländer zum Bestandteil der Bundesrepublik Deutschland geworden. Doch das ist nur ein Teil der Geschichte des Niedergangs der nach dem Zweiten Weltkrieg entstandenen Diktaturen in Ostmitteleuropa, der wiederum eng mit dem Ende der Sowjetunion verknüpft ist. Im Seminar sollen die Entwicklungen insbesondere in Bulgarien, der DDR, Jugoslawien, Polen, Rumänien, der Tschechoslowakei, der UdSSR und Ungarn seit Ende der 1980er Jahre untersucht und in die europäische und Weltgeschichte eingeordnet werden.

Literature: Brown, Archie: Aufstieg und Fall des Kommunismus, Berlin 2009

Dalos, György: Der Vorhang geht auf. Das Ende der Diktaturen in Osteuropa, Bonn (Bundeszentrale) 2009

Plato, Alexander von: Die Vereinigung Deutschlands - ein weltpolitisches Machtspiel. Bush, Kohl, Gorbatschow und die geheimen Moskauer Protokolle, Bonn (Bundeszentrale) 22003

Die Anmeldung über das LSF ist vom 23.9. bis 11. 10. möglich. Die Zulassung für die Lehrveranstaltung erfolgt am Wochenende 12./13.10. Sollten Sie keine Zulassung erhalten und Interesse an einer anderen Lehrveranstaltung im Bereich Geschichte haben, nutzen Sie bitte die Sprechzeit am 14.10. von 13 Uhr bis 14 Uhr im Raum 187.

(!) Sozialpsychologie Vorlesungen 1 und 2

Lecturer: Prof. Dr. Florian Kaiser

Details: Lecture, 3 SWS

Tuesday: 11 am – 1 pm, G05 room H4

Thursday: 3 – 5 pm, G22A-H2

Language: German

Content: Die Sozialpsychologie beschäftigt sich damit, wie das Erleben und Verhalten des Einzelnen durch die tatsächliche, die vorgestellte oder auch nur durch die vermutete Gegenwart anderer beeinflusst werden. Sozialpsychologinnen und Psychologen versuchen, das individuelle (Sozial-)Verhalten und das von Kleingruppen, nicht aber das von ganzen Körperschaften wie

Staaten zu verstehen und zu erklären. In ihrer Suche nach möglichen Erklärungsfaktoren bemühen Sozialpsychologinnen und Psychologen für gewöhnlich individuelle und sozial-kontextuelle Determinanten. Es überrascht in diesem Zusammenhang deshalb wenig, dass sich gerade in der Anwendung sozialpsychologische Theorien und Modelle großer Beliebtheit erfreuen.

Ziel der Vorlesung ist es, einen ersten Einstieg in den Theorienkanon, die hauptsächlichen Forschungsmethoden und einige spezielle Themenbereiche der Sozialpsychologie zu vermitteln. Die Vorlesung ist entsprechend in drei Blöcke unterteilt. Im ersten Block werden wir die klassischen Theorien der Sozialpsychologie behandeln. Im zweiten Block wenden wir uns den Forschungsmethoden zu, um uns dann im dritten Block einigen ausgewählten Forschungsthemen der Sozialpsychologie zuzuwenden.

Literature: Gollwitzer, M. & Schmitt, M. (2006). Sozialpsychologie: Workbook. Weinheim: Beltz/PVU.

This seminar cannot be accredited for PACS students.

(!) Karten in Geschichte(n)

Lecturer: Dr. Pierre Fütterer

Details: Seminar, 2 SWS

Monday: 3 – 5 pm, G40 room 335

4/6 CP

Language: German

Content: Karten dienen und dienen seit je nicht nur der bloßen Orientierung im Raum, etwa bei Reisen, sondern verzeichnen historische Ereignisse, markieren Ansprüche, können Machtdemonstration sein und vermitteln bestimmte Deutungen. Im Zentrum des Seminars steht eine Reihe von Karten mit historischen Bezügen, aber auch die Geschichte der Kartografie von den Anfängen bis in die Gegenwart. Dabei werden Raumwahrnehmung und -erfahrung ebenso von Interesse sein, wie die Vorstellung fremder Länder und Regionen sowie die damit verbundenen Erweiterung des Wissenshorizontes. Relevante Literatur wird im Verlaufe der ersten Sitzungen bekannt gegeben.

Note: Die Anmeldung über das LSF ist vom 23.9. bis 11. 10. möglich. Die Zulassung für die Lehrveranstaltung erfolgt am Wochenende 12./13.10. Sollten Sie keine Zulassung erhalten und Interesse an einer anderen Lehrveranstaltung im Bereich Geschichte haben, nutzen Sie bitte die Sprechzeit am 14.10. von 13 Uhr bis 14 Uhr im Raum 187.